

Alcalde condecoró a artistas de Proyecto Educativo de la Filarmónica

● Premio al esfuerzo para llevar clases de música a lugares apartados del centro urbano de la ciudad

EL ALCALDE Enrique Peñalosa les otorgó un reconocimiento especial a dos artistas formadores que hacen parte del Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela, en la localidad de Sumapaz, en donde se desarrolla el Proyecto Educativo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB).

Se trata de Rubby Rodríguez y Carlos Ardila, quienes deben viajar durante cinco horas para llegar a esta zona rural de la capital, en donde los niños y jóvenes están habituados a las labores propias de campo, razón por la que la motricidad fina necesaria para la interpretación musical de instrumentos y la correcta técnica vocal se han convertido en los principales desafíos.

“Es una oportunidad linda poder reconocer a ciudadanos ejemplares que ayudan a que nuestra sociedad sea mejor, sea más civilizada y progrese. Lo que hace la OFB con este programa educativo es maravilloso porque construye una sociedad mejor, más civilizada, gente más feliz. Nos enseña disciplina y a tener cosas distintas a un materialismo, cosas que nos producen una mayor felicidad”, dijo el alcalde Peñalosa.

Y es que los esfuerzos de estos dos artistas se reflejan en que se han acostumbrado a un horario poco habitual, que implica dejar sus hogares para llevar clases de música sinfónica y coral a esta localidad, considerada durante años como la reserva de agua de los bogotanos.

Llevando música al Sumapaz

Sandra Meluk, directora general de la Filarmónica de Bogotá, señaló que la Orquesta está presente en 32 colegios de Bogotá, uno de ellos es el del Gimnasio



SANDRA MELUK, directora general de la Filarmónica de Bogotá, señaló que la Orquesta está presente en 32 colegios de Bogotá. /Alcaldía

del Campo Juan de la Cruz Varela, y los dos artistas cuyo reconocimiento hace el alcalde Peñalosa son destacados por su entrega y vocación de servicio que va más allá de su tarea como artistas formadores:

“Ellos se van los domingos y regresan los miércoles, eso quiere decir que pasan la mitad de la semana en esa localidad para dar clase a los niños. Pero además esto mantiene totalmente motivados los niños, a las familias, ya tenemos coro y banda que hemos presentado incluso en otros eventos de la Alcaldía por el importante desarrollo que tienen en su calidad. Yo creo que ellos dos simbolizan el trabajo de los otros 380 artistas formadores que tenemos, porque ellos son el ejemplo de lo que hacemos por

toda Bogotá”, añadió la directora de la OFB.

Rubby Patricia Rodríguez es licenciada en Pedagogía Musical de la Universidad Pedagógica Nacional y especialista en Administración de la Informática Educativa de la Universidad de Santander. Ha sido directora de la Banda Municipal de La Mesa (Cundinamarca), la Banda Sinfónica Infantil del Colegio Salesiano de León XIII y, desde 2016, se desempeña como Artista Formadora Principal del Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela, de la localidad de Sumapaz, institución educativa distrital donde se implementa el Proyecto Educativo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá OFB.

La maestra Rubby Rodríguez asegura que este proceso con los

niños de Sumapaz ha sido un trabajo muy gratificante. “Porque los niños han aprendido a combinar sus labores del campo, lo propio de ellos que es levantarse, ordeñar, alternándolo con sus ensayos y con sus clases de música”, dijo.

Y después de tres años de trabajo, Rubby Rodríguez junto con el equipo de artistas formadores, logró conformar el Coro Infantil y la Banda de Sumapaz, agrupaciones que han representado esta localidad en diferentes foros y encuentros musicales de Bogotá.

Por su parte, Carlos Augusto Ardila realizó su carrera en Estudios Musicales con Énfasis en Interpretación de Clarinete en la Universidad Central y tiene un diplomado en Metodologías de Formación Musical en la Pontificia Universidad Javeriana.

Con más de 8 años de experiencia como profesor de Clarinete, Carlos Ardila ingresó al Proyecto Educativo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá en 2015 y en 2018, pasa a ser parte del equipo de artistas formadores de Sumapaz, donde se desempeña como artista formador de maderas e iniciación musical en el Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela.

“Es muy gratificante, desde que llegué ha sido muy enriquecedor y nos han hecho sentir como en casa, es un entorno muy distinto al urbano de aquí de Bogotá y siendo rural hay una conexión más con la naturaleza como con la gente que es más dinámica, tienen otra manera de ver la vida y ha sido muy chévere para nosotros encontrarnos con este tipo de población porque son muy distintos, pero ellos son muy especiales en su gratitud, serviciales amables y nos han hecho sentir parte de la comunidad”, concluyó Carlos Ardila.

Buena calificación para la Universidad Nacional

LA RECIENTE publicación del Ranking U-sapiens ubicó a la Universidad Nacional de Bogotá en el primer puesto como la mejor institución del país por cumplir con requisitos indispensables como: tener revistas científicas indexadas, mantener una oferta activa de maestrías y doctorados, y tener una oferta de grupos de investigación categorizados.

Este ranking se publica desde 2011 durante cada semestre, y para el segundo de este año se analizaron 361 universidades de las cuales 74 clasificaron en el mismo.

En el segundo puesto se ubicó a la Universidad de Antioquia, sede Medellín; como tercera está la Universidad del Valle, ubicada en Cali; en cuarto lugar quedó la Universidad de Los Andes y en el quinto puesto se ubicó la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.

“Es claro que clasificar en un ranking no es un fin en sí mismo, sin embargo, que una universidad no esté catalogada influye mucho en las decisiones de los futuros profesionales e investigadores del país”, puntualizó Sapiens Reserch.

Sapiens Reserch Group es una firma independiente de consultoría colombiana que desde hace más de 15 años ha destacado y analizado las dinámicas de educación e investigación de las instituciones de educación media y superior del país.

La firma ha publicado diversos tipos de estudio, reportes y clasificaciones derivadas de sus análisis, que han destacado y posicionado la labor educativa de las universidades colombianas y desde hace siete años publica rankings enfocados en determinar cuáles son los mejores colegios y universidades según sus indicadores de investigación.

La confiabilidad de los estudios de Sapiens Reserch se sustentan en que esta es la única firma colombiana que ha sido avalada por el Observatory on Academic Ranking an Excellence, IREG, y de acuerdo con este informe, durante las 18 versiones que ha tenido el ranking solo tres universidades se han mantenido en la misma posición: la Universidad Nacional (puesto 1), la Universidad de Antioquia, sede Medellín (puesto 2) y la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín (puesto 6).

Bogotá, la mejor ciudad del país en gestión pública

BOGOTÁ, BAJO la Administración distrital de Enrique Peñalosa, fue catalogada como la mejor ciudad en materia de desempeño, obteniendo destacados resultados en cuanto a la medición de su gestión para la vigencia 2018, con 70,6 puntos en el índice de desempeño municipal evaluado por el Departamento Administrativo de Función Pública.

El resultado de este índice demuestra el avance en el cumplimiento de las políticas de gestión y desempeño del Modelo Integrado de Planeación y Ges-

tión (MIPG) de las 48 entidades distritales evaluadas mediante el reporte anual en el Formulario Único de Reporte y Avance de Gestión (Furag).

Así mismo, esta medición representa un logro de la gestión del Alcalde saliente, pues demuestra que logró hacer de la ciudad un referente en gestión pública a nivel territorial.

A este respecto, el director de Función Pública, Fernando Grillo, señaló que “la adopción del MIPG y la progresividad en la implementación de las 17 políti-

cas que hacen parte del modelo, demuestran que la calidad sigue siendo el atributo principal de la gestión pública en el Distrito”.

Por su parte, el secretario general de la Alcaldía de Bogotá, Raúl Buitrago Arias, afirmó que “con estos resultados se reconoce la gestión, el desempeño institucional y la generación de valor público en las entidades y organismos distritales. Los ciudadanos pueden tener la seguridad de que la alcaldía de Enrique Peñalosa trabaja con altos estándares de calidad y con el objetivo de mejo-

rar continuamente la prestación de bienes y servicios en la ciudad”, puntualizó ayer en horas de la mañana el secretario Buitrago.

A este respecto, dentro del Índice de Desempeño Municipal, después de la capital del país quedó posicionada en segundo lugar Medellín, con una puntuación de 66.7. En tercer lugar se posicionó Cali, con un puntaje de 62,4, misma cifra obtenida por Bucaramanga, quien se ubicó en cuarto lugar. El quinto lugar lo ocupó, con un puntaje de 61,2 puntos.