

# Temporada 2024



## Programa de Mano

### FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

#### CONCIERTOS DE SEMANA SANTA

#### STABAT MATER, OP.58 A. DVOŘÁK

FILARMÓNICA DE BOGOTÁ  
Joachim Gustafsson **Director Titular**

CORO FILARMÓNICO JUVENIL  
Johanna Molano **Directora**

Vanesa Rose • **Soprano**  
Juana Monsalve • **Mezzosoprano**  
Javier Felipe Cevallos • **Tenor**  
Camilo Mendoza • **Barítono**

Tuboleta



UTADEO  
UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



ARQUIDIÓCESIS DE BOGOTÁ



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



Filarmónica  
de Bogotá

BOGOTÁ



# FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

La actividad desarrollada por la Fundación Filarmónica Colombiana y el trabajo liderado por el maestro Raúl García, permitieron la creación de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, institucionalizada mediante el Acuerdo 71 de 1967. En la búsqueda de democratizar la cultura musical, promover la práctica de la música de cámara, la dirección y la divulgación de la música sinfónica, la Orquesta se convirtió en patrimonio de la ciudad.

Ha realizado casi en su totalidad los ciclos de compositores como Mahler, Bruckner y Bartók, por mencionar algunos. Conciertos con artistas como Totó La Momposina, Puerto Candelaria, China Moses, Miguel Poveda, Petit Fellas, Manuel Medrano, Juanes, Aterciopelados, Herencia de Timbiquí, entre muchos otros, le han permitido acercarse a nuevos públicos.

Ha recibido dos premios Grammy Latinos: en 2008 por Mejor Álbum Instrumental 40 años y en 2018 como reconocimiento a la ingeniería de sonido a Rafa Sardina por el CD 50 Años Tocando Para Ti. Desde 2013 la Orquesta Filarmónica de Bogotá dio un paso definitivo para lograr lo que los expertos consideran la consolidación del proyecto musical más ambicioso del país: convertir a la Orquesta en un Sistema de Orquestas.

En 2020 la Orquesta se enfrentó al enorme reto de seguir adelante, a pesar de la dramática coyuntura de la pandemia.

Con el propósito de seguir manteniendo en alto el estado de ánimo de los habitantes del país y de la ciudad, pasó de un momento a otro al terreno virtual: no abandonó su proyecto de formación y llegó a nuevos públicos con mega producciones como Soy Colombiano, Pueblito Viejo, conciertos con Juanes, el Cholo Valderrama y Monsieur Periné. Cerca de seis millones de personas han disfrutado de la música interpretada por la Orquesta Filarmónica de Bogotá, que tiene 99 músicos, la Filarmónica Juvenil de Cámara, los niños, niñas y jóvenes del proyecto de formación musical y sus maestros, la Filarmónica de Música Colombiana, la Banda Filarmónica y otras agrupaciones del Sistema.

Los logros durante la pandemia llevaron a la Orquesta a ganar el Premio Nacional de Alta Gerencia en reconocimiento a su labor durante la coyuntura sanitaria. Así mismo, fue nominada junto con Juanes a Mejor Concierto Virtual en los Latin American Music Awards.

En 2021, la Orquesta Filarmónica de Bogotá eligió a su nuevo Director Musical Titular, el sueco Joachim Gustafsson, quien es además director titular de la Orquesta Sinfónica de Borås de Suecia; director artístico del Festival Tommie Haglund, entre otros.

La Filarmónica de Bogotá tiene el compromiso de seguir desarrollando iniciativas culturales de primer nivel, democratizar la música sinfónica y apoyar las iniciativas dirigidas a mantener en alto el espíritu de los ciudadanos de Bogotá, Colombia y el mundo.



# PROGRAMA



## ORQUESTA **FILARMÓNICA DE BOGOTÁ**

**Joachim Gustafsson** • Director Titular

## CORO **FILARMÓNICO JUVENIL**

**Johanna Molano** • Directora

## SOLISTAS **COLOMBIANOS**

**Vanesa Rose**

Soprano

**Juana Monsalve**

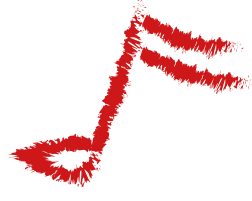
Mezzosoprano

**Javier Felipe Cevallos Acero**

Tenor

**Camilo Mendoza**

Barítono



## **STABAT MATER, OP.58**

**Antonín Dvořák** (1841-1904)

*I. Quartett und Chor: Stabat mater*  
(Cuarteto y Coro: La madre se puso de pie)

*II. Quartett: Quis est homo*  
(Cuarteto: ¿Quién es el hombre?)

*III. Chor: Eja mater* (Coro: Come madre)

*IV. Bass-Solo und Chor: Fac, ut ardeat cor meum*  
(Barítono y Coro: Haz que mi corazón arda)

*V. Chor: Tui nati vulnerati* (Coro: Naciste herido)

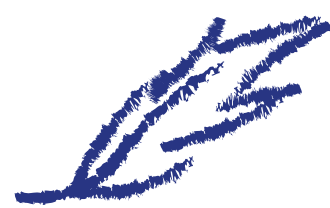
*VI. Tenor-Solo und Chor: Fac me vere tecum flere*  
(Tenor y Coro: Hazme llorar de verdad contigo)

*VII. Chor: Virgo cirginium praeclara*  
(Coro: La gloriosa Virgen del Cirginium)

*VIII. Duo: Fac, ut portem Christi mortem*  
(Dúo: Haz como puerta de la muerte de Cristo)

*IX. Alto-Solo: Inflammatus et accensus*  
(Mezzosoprano: Inflamado y encendido)

*X. Quartett und Chor: Quando corpus morietur*  
(X. Cuarteto y Coro: Cuando el cuerpo muere)



## PRÓXIMOS CONCIERTOS FILARMÓNICA DE BOGOTÁ



### Orquesta Filarmónica de Bogotá

**Joachim Gustafsson** · Director titular  
**Ava Bahari** · Violín

*Concierto para violín*  
Alban Berg

*Sinfonía N° 1 en Fa Mayor*  
Wilhelm Stenhammar

---

**VIERNES 5** ABR · 3 P.M.

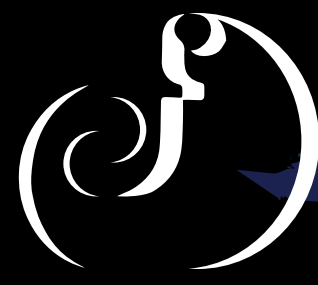
**Auditorio León de Greiff** · U. Nacional  
Entrada libre **hasta completar aforo**

**DOMINGO 7** ABR · 5 P.M.

**Teatro Mayor Julio Mario  
Santo Domingo**  
Boletas en **tuboleta.com**

Consulta nuestra programación 2024  
en **filarmonicabogota.gov.co**



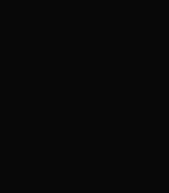


**Carlos Fernando Galán**  
Alcalde Mayor de Bogotá D.C

**Santiago Trujillo**  
Secretario de Cultura Recreación y Deporte

**David García Rodríguez**  
Director General Orquesta Filarmónica de Bogotá





La **Orquesta Filarmónica de Bogotá** da cumplimiento a la **Política de Protección de Datos**, publicada en la página web de la Entidad, de acuerdo con lo establecido en la **Ley 1581 de 2012.**

@filarmonibogota



Fotografía: Kike Barona y páginas oficiales de artistas invitados  
Diseño Gráfico: Angie Ortiz

**Oficina Asesora de Relacionamiento y Comunicaciones,  
Filarmónica de Bogotá**

**Filarmónica de Bogotá • Tel. (601) 288 34 66  
Calle 39 Bis #14 - 57 • Bogotá D.C., Cundinamarca**

**Tubeleta**



**UTADEO**  
UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



ARQUIDIÓCESIS DE BOGOTÁ



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



Filarmónica  
de Bogotá

